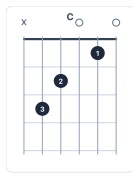


# YWCA Guitar · 第四課筆記

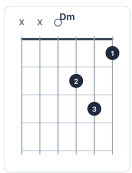
前三課總複習 · C key 順階和弦 · glass · E7

第四課目標：把第一至第三課真正整理成一張可彈歌的地圖。C key 順階和弦要知道位置；Dm / Bdim 只作認識；實際練歌用 C、Am、F、G、Em，加上《glass》需要的新和弦 E7。完整 chord sheet 在第 2 頁。

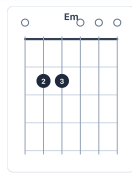
## C key 順階和弦



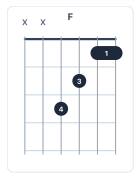
C · I  
家



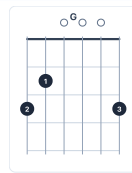
Dm · ii  
認識



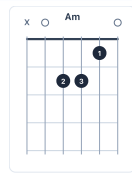
Em · iii  
已學



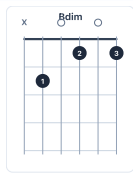
F · IV  
常用



G · V  
回 C



Am · vi  
柔和



Bdim · vii°  
認識

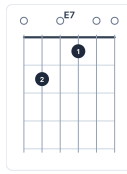
級數	I	ii	iii	IV	V	vi	vii°
和弦	C	Dm	Em	F	G	Am	Bdim
角色	主和弦	2 級	小和弦	常用	推回 C	小和弦	減和弦
今堂	彈	認識	彈	彈	彈	彈	認識

## 已學進行 round up

進行	和弦	級數
1645	C → Am → F → G	I → vi → IV → V
6415	Am → F → C → G	vi → IV → I → V
Canon	C G · Am G · F Em · F G	I V · vi V · IV iii · IV V
glass	C → E7 → Am → F → G	C key 應用

Dm / Bdim 今堂只認識位置，不用開新練習歌。

## E7 · glass 新重點



E7 · 020100

- E7 只需 2 指：5 弦 2 品、3 弦 1 品
- 常接去 Am：E7 → Am 有拉力
- 《glass》Chorus：C → E7 → Am → F → G
- 掃弦照舊：↓ ↓ ↓ ↑ ↑ ↓ ↓ ↓

## 讀譜方法

1. 先看段落：Chorus / Verse / Bridge。
2. 再看每條 ||：一格通常數 4 拍。
3. 歌詞括號內的字是和弦落點，例如 (勇) 上面彈 C。
4. 先只彈和弦，不唱；轉順之後才加歌詞。

## 常見錯誤

- E7 太髒：確認 3 弦 1 品不要碰到 2 弦。
- C → E7 慢：C 手形整個鬆開，不要一指一指拆。
- F 無聲：先用入門 F，mute 5、6 弦。
- 拍子亂：每和弦先 4 拍 down，再加上上下掃。

## 技能總結

- 調音：E A D G B E
- Capo：第三課用 Capo 2
- glass：Capo 0
- 拍子機：60 → 72/80 BPM

## 轉換 drill

1. C → E7 → Am
2. Am → F → G
3. F → Dm → G
4. Em → G → D → Em

## 功課

1. 讀 C key family 一次
2. 1645 / 6415 各 2 round
3. glass Chorus 慢速一段
4. 灰色軌跡主歌溫習

## 10 分鐘練習順序

時間	內容	目的
1 分鐘	調音 + 空弦掃弦	聲音乾淨、右手放鬆
2 分鐘	C key family 讀一次：C Dm Em F G Am Bdim	知道每個和弦在 C key 的位置
3 分鐘	C → E7 → Am，慢速循環	練《glass》最重要轉換
2 分鐘	Chorus：C → E7 → Am → F → G	把 E7 放回歌入面
2 分鐘	用第 2 頁 chord sheet 彈 Chorus	讀譜 + 轉和弦

## 前三課完整 recap

### Lesson 1 · 入門

- 坐姿：結他放穩，右手不要夾硬掃。
- 調音：E A D G B E，每次練前先做。
- 和弦：C / Am / F / G。
- 進行：1645 = C → Am → F → G。

### Lesson 2 · 完整和弦

- 完整 C / Am / F / G 加 Em。
- 6415 = Am → F → C → G。
- Canon = C G · Am G · F Em · F G。
- 右手加入上下掃：↓ ↓ ↓ ↑ ↑ ↓ ↓ ↓。

### Lesson 3 · Capo + 歌

- Capo 2：手形不變，實際音高升高。
- 灰色軌跡用 Em 調譜面。
- 新和弦：D / A7 / B7。
- 目標：跟 chord sheet 從頭彈到尾。

C = 家

G = 回 C

Am/Em = 小和弦

E7 → Am

F 可用入門按法

# glass · hi

C 譜面 · Capo 0 · E7 練習 · 來源：Guitarists #363262

Key C Capo 0 掃弦：↓ ↓ ↓ ↑ ↑ ↓ ↓ ↓

C x32010	E7 020100	Am x02210	F xx3211	G 320003	Dm xx0231	Em 022000
-------------	--------------	--------------	-------------	-------------	--------------	--------------

## Chorus

我終於鼓起(勇)氣 | 說了我愛你這個(秘)密 |  
我想你一直都藏在(心)裡 | 猜測我太過容易(還)是瞞不過(你)

說的(愛)你 | 我愛得很透明像是(玻)璃 |  
茫茫人海中還是(選)擇你 沒人(能)代替 | 拋棄(了)邏輯 |  
( )玻璃窗外的雨(滴) | 滲透這淺入睡的(你) |

## Verse

徹底陶醉於你的(雙)眼 | 我們怎樣能談到三(點) | 話題已到了終  
點 |

但你卻(不)想離線 | 把手機放在耳邊 |  
感覺是(我)的溫暖 | 認識你之後的6(5)0天 |  
我只是希望它能過得(慢)一點 | 這樣的迷戀像電影(畫)面 | 請  
(不)要幻滅 |

## Pre-chorus

喜歡(你)的原因數時(刻) | 你青澀的(回)首還令我忐忑 |

## Chorus

我終於鼓起(勇)氣 | 說了我愛你這個(秘)密 |  
我想你一直都藏在(心)裡 | 猜測我太過容易(還)是瞞不過(你)

說的(愛)你 | 我愛得很透明像是(玻)璃 |

## Chorus continued

茫茫人海中還是(選)擇你 | 沒人能代替 拋棄(了)邏輯 |  
(Mmmm~)玻璃窗外的雨(滴) | 滲透這淺入睡的你 |

## Bridge

( )你的雙眼讓我陶醉片刻 | ( )你的懷抱把我執著融化 |  
( )你的微笑還是最甜蜜的 | ( )你的笑容我會牢牢記著 |  
( )我承認 ( )我自私 | ( )你的體溫 | 我只想我一人享(受) | 我希  
望你(懂) |

## Final Chorus

我終於鼓起(勇)氣 | 說了我愛你這個(秘)密 |  
我想你一直都藏在(心)裡 | 猜測我太過容易(還)是瞞不過(你)

所以(愛)你 | 我愛得很透明像是(玻)璃 |  
茫茫人海中還是(選)擇你 怎麼(還)是你 | 像個(刪)不掉的(印)  
記 |

(Mmmm~) 這段情要 刻骨銘(心) | 愛要像(玻)璃般的徹底( )

讀法：和弦名直接在括號字上方；括號字就是換和弦位置。先只彈和弦，再跟歌詞。

練習順序：Chorus 先練 60 BPM；E7 → Am 要乾淨；F 可用入門 F。

### Chorus Loop

C → E7 → Am → F → G

先每和弦 4 拍；順吃再跟歌詞括號位。

### E7 → Am

E7 有拉去 Am 的感覺。

轉換時手指貼近琴弦，不要整隻手飛走。

### 右手

↓ ↓ ↓ ↑ ↑ ↓ ↓ ↓

upstroke 輕掃幼弦；唱唔到先彈和弦。